Утверждаю
Директор МКОУ
Леснополянская СОШ

Кирина Н.Л.
Приказ № 1 от 27.08.2026г.

АДАПТИРОВАННАЯ ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

художественной направленности

"ВЫРАЗИТЕЛЬНОЕ ЧТЕНИЕ"

для детей с ОВЗ

Возраст обучающихся: 7 - 17 лет
Срок реализации программы: 2 недели

Автор-составитель программы:
Короткова Анета Михайловна
Учитель МКОУ Леснополянская СОШ
высшей квалификационной категории

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Концепция модернизации российского образования подчеркивает необходимость ориентации образования не только на усвоение учениками определенной суммы знаний, но и на развитие их личности, познавательных способностей.

Кружковая работа способствует развитию интереса к предмету, творческих способностей, повышению качества подготовки учащихся.

Овладение ребенком родного языка осуществляется через речевую деятельность, через восприятие речи и говорение. Условиями речевого развития ребенка являются коммуникации и речевая среда.

Большое значение имеет правильно поставленное обучение выразительному чтению. Читать выразительно самому и учить выразительно читать детей – не одно и тоже. Методика обучения выразительному чтению основана на принципе: читать – значит проникать в смысл произведения, в образ слова.

Цель кружка:

1. развивать речь, внимание, творческое воображение, коммуникативные качества ребенка;

2. дать почувствовать красоту и звучность родного слова, научить говорить ясно и понятно, научить играть со словами, сочинять и открывать огромный мир звучащего русского слова, прививать любовь к языку.

Задачи:

- ✓ Добиться интонационной выразительности устного высказывания;
- ✓ Четко артикулировать все звуки, произносить слова внятно, в соответствии с орфоэпическими нормами;
- ✓ Читать наизусть стихотворные и прозаические произведения;
- ✓ Развивать эмоциональную сферу учащихся, воспитывать их эстетический вкус, интерес к отечественной литературе .

Приемы и методы обучения.

Для достижения поставленных целей и задач используются различные формы и методы, которые способствуют наиболее эффективному усвоению материала. Знакомство школьников с выразительной речью начинается с рассмотрения

речевого аппарата и работы с ним. Этот этап включает в себя артикуляционную и дыхательную гимнастику, работу над техникой речи (дикцией, орфоэпией, голосом). Следующим этапом является логический анализ текста и расстановка логических ударений.

Одновременно делаются упражнения по отработке правильной инт9+9онации.

Учащиеся знакомятся со сценической грамотой. Важным приемом является личный пример учителя, речь которого должна быть ясной, четкой и выразительной.

Программа рассчитана на детей 1-9 классов. Общее количество часов в год – 10

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

■ выразительно читать и правильно интонировать;
■ различать произведения по жанру;
■ читать наизусть, правильно расставлять логические ударения;
■ использовать упражнения для проведения артикуляционной гимнастики;
■ использовать упражнения для снятия мышечных зажимов;
■ произвольно удерживать внимание на заданном объекте;
■ создавать и «оживлять» образы предметов и живых существ.

ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

■ умение работать в коллективе, оценивать собственные возможности решения учебной задачи и правильность ее выполнения;
■ приобретение навыков нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;
■ способность к объективному анализу своей работы и работы товарищей;
■ осознанное, уважительное и доброжелательное отношение к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции;
■ стремление к проявлению эмпатии, готовности вести диалог с другими людьми.

МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ:

Регулятивные УУД:
■ приобретение навыков самоконтроля и самооценки;
■ понимание и принятие учебной задачи, сформулированной преподавателем;
■ планирование своих действий на отдельных этапах работы;
■ осуществление контроля, коррекции и оценки результатов своей деятельности;

■ анализ на начальном этапе причины успеха/неуспеха, освоение с помощью педагога позитивных установок типа: «У меня всё получится», «Я ещё многое смогу».

Познавательные УУД позволяют:

■ выражать разнообразные эмоциональные состояния (грусть, радость, злоба, удивление, восхищение);
■ вербализовать эмоциональное впечатление, оказанное на него источником;
■ ориентироваться в содержании текста, понимать целостный смысл простого текста.
■ освоить правила проведения рефлексии;
■ строить логическое рассуждение и делать вывод;

Коммуникативные УУД позволяют:

■ организовывать учебное взаимодействие и совместную деятельность с педагогом и сверстниками;
■ работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учета интересов;
■ формулировать, аргументировать и отстаивать свою точку зрения;
■ отбирать и использовать речевые средства в процессе коммуникации с другими людьми (диалог в паре, в малой группе и т. д.);
■ соблюдать нормы публичной речи, регламент в монологе и дискуссии в соответствии с коммуникативной задачей.

ФОРМЫ КОНТРОЛЯ

Реализация программы «Выразительное чтение» предусматривает текущий контроль обучающихся.

Текущий контроль проводится на занятиях в форме педагогического наблюдения за выполнением специальных упражнений, театральных игр, показа этюдов и миниатюр, чтения произведений.

ТЕМАТИЧЕСКИЙ ПЛАН

№	Тема занятия	Кол-во часов	Содержание	Формы аттестации/ контроля по разделам
1.	Вводное занятие. Речь. Техника и выразительность речи.	1	Знакомство. Ознакомление с режимом, правилами поведения и ТБ. Устная и письменная речь.	Беседа, игра, инструктаж.
2	Техника речи: громкость, окраска голоса.	1	Особенности устной речи: окраска голоса, темп, громкость. Умение регулировать громкость речи, темп речи, пользоваться дыханием в процессе речи. Умение выразительно читать.	Беседа, игры, тестирование
3	Дыхание.	1	Дыхательные упражнения.	Выполнение творческих заданий
4	Умение выразительно читать	1	Упражнения для совершенствования навыка выразительного чтения	Беседа, наблюдение; выполнение творческих заданий
5	Речевые роли.	1	Практика	Инсценирование
6	Скороговорки.	1	Работа с дикцией на скороговорках и чистоговорках.	Беседа, наблюдение; выполнение творческих заданий
7	Мимика и жесты в устной речи.	1	Мышечная свобода. Гимнастика на снятие зажимов рук, ног и шейного отдела.	Беседа, наблюдение; выполнение творческих заданий

8	Конкурс любимых стихов.	1	Практика	Беседа, наблюдение; выполнение творческих заданий
9	Многозначные слова. Точность речи.	1	Многозначные слова. Слова-«родственники». Синонимы и антонимы. Родственные слова. Точность речи. Сравнения и метафоры. Переносное значение слова.	Беседа, работа с текстом.
10	Конкурс «литературная гостиная».	1	Практика. Конкурс.	Беседа, наблюдение; выполнение творческих заданий

СОДЕРЖАНИЕ КУРСА ВНЕУРОЧНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ С УКАЗАНИЕМ ФОРМ ОРГАНИЗАЦИИ И ВИДОВ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Игры.

1. «Почисти зубки» - кончиком языка при закрытом рте чистим зубки.
2. «Качели» - водить нижнюю челюсть из стороны в сторону, затем вперед – назад.

Упражнения для совершенствования навыка выразительного чтения:

1. «Миша умеет танцевать» - прочитать с разными интонациями (радостно, печально, ласково, гневно, шуточно).
2. «В лифте». Считай этажи на выходе: 1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12,13,14,15
3. «Задуйте свечу»: сделайте глубокий вдох и разом выдохните весь воздух. Задуйте одну большую свечу. А теперь представьте, что на руке стоят три свечки. Сделал глубокий вдох и выдохните тремя порциями, задувая каждую свечку.

Скороговорки.

1. Купила бабуся бусы Марусе. Произнести скороговорку, отвечая на вопросы: Кто купил бусы? Кому купили бусы? Бусы Марусе сделали? Бабуся подарила колечко?

Дыхательная гимнастика.

1. Разноголосое чтение (прочитать стихотворение так, как бы его прочитала змея, ворона, сорока).
2. Развитие голосового аппарата (прочитать стихотворение громко, тихо, шепотом).
3. Темп чтения (быстро, умеренно, медленно).
4. 5. Заключение.

1. Развитие навыков чтения будет эффективным, если подобрать текст и понять прочитанное, т.е. создавать «ситуацию успеха», в системе проводить упражнения на выразительность чтения, начиная с самых простых и постепенно усложнять их.
2. Использование различных способов и приемов способствует формированию грамотного беглого чтения, делает уроки чтения интересными, живыми и эмоциональными. Разнообразие заданий привлекает и удерживает внимание детей, развивает интерес к чтению, который потом не угасает у них и в последующих классах.